Tim Zdey a délaissé la finance pour se consacrer entièrement à son activité artistique. À 14 ans, il a

débuté le graffiti sous le blaze de Sodey avec le crew S1TR. C’est lorsqu’il travaillait à Bombay qu’il

est devenu Zdey, un artiste destiné à toucher un public plus large que celui des amateurs de tag.

Depuis, le Français déploie un univers coloré chargé de références au jeu vidéo, à la pop culture et à

l’art moderne ainsi qu’au mouvement Opart. À Peinture Fraîche, il présentera en avant-première son jeu vidéo hyper rétro sur Arcade dont le héros est un graffeur arpentant la ville en quête d’un train à peindre.